Instituto de Idiomas - Universidad de la Punta

Programa de FRANCÉS ADULTOS

Nivel: **I**
Régimen de cursado: **Cuatrimestral**

EJE 1 Bonjour!

Bonjour!	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 1 **Bienvenida!**	Pedir/dar el nombre y el apellido.	Los saludos.	Los pronombres personales *Llamarse* al presente El pronombre tónico *moi* El articulo definido	El ritmo
Lección 2 **Las palabras a leer**	Reconocer palabras francesas en la escritura.	La vida cotidiana. La puntuación.	El género y el plural en la escritura	Sonidos y letras Los acentos. El alfabeto
Lección 3 **Las palabras a escuchar**	Reconocer palabras francesas en el oral.	La cortesía	El articulo indefinido Genero al plural en el oral	La acentuación

EJE 2 Identidades!

identidades	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Yo, yo soy…	Presentarse: decir la edad, el estado civil, la profesión.	La familia Las profesiones	*Être/Avoir* al presente. Los pronombres tónicos.	La palabra fonética
Mis amigos y yo	Presentarse: indicar una fecha, las lenguas habladas, el lugar de origen, domicilio.	Las nacionalidades	Las preposiciones (*en, au, aux) +* Nombres de países. Los verbos terminados en *–er-* al presente. (*parler).*	El ritmo

Tu	Hacer preguntas sobre la identidad e información de datos personales.	El contacto El teléfono	El adjetivo posesivo al singular. Verbo llama/ llamarse	La entonación.

EJE 3 Salida!

Salidas	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Y para usted?	Pedir en el restaurante Hacer preguntas	La restauración	*Prendre* al presente Los articulo indefinidos y definididos (2) Est-ce que/ Qu'est-ce-que	El enlace
En Paris	Describir una ciudad Decir el tiempo que hace (el clima)	La actividades La ciudad El clima	El plural *Faire* al presente El pronombre *on*	El sustantivo al singular y plural
Metro Odeon	Proponer una salida Decir la hora Organizar una reunión Situarse en el espacio	La jornada Las actividades culturales La localización	*Aller* y *Venir* en presente La negación. Ne…pas Preposiciones de lugar: delante, detrás, bajo, sobre	El encadenamien-to

BIBLIOGRAFIA

- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 1 " Méthode de français A1. Editorial Hachette.
- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 1 " Cahier d'exercices A1. Editorial Hachette.

Nivel: **II**
Régimen de cursado: **Cuatrimestral**

EJE 4 ACHATS!

Achats!	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 13 **Ça vous plaît?**	Comprar en un negocio	La intensidad La ropa Los colores	El adjetivo interrogativo *"quel"* La inversión sujeto-verbo Los adjetivos demostrativos	El sonido **œ**
Lección 14 **Qu'est-ce qu'on mange?**	Indicar la cantidad Decir a alguien de hacer alguna cosa	La cocina: Los ingredientes Los utensilios Las acciones	El imperativo La cantidad determinada	La elisión
Lección 15 **Au marché**	Hacer las compras	Los negocios El mercado: las verduras, las frutas…	Los artículos partitivos *Querer* y *poder al presente "yo quisiera"* Los presentativos.	Los sonidos œ / E

EJE 5 Rencontres!

identidades	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 17 **Et une comédie?**	Hacer un comentario positivo/negativo Informarse/ hablar sobre los gustos Situar una acción en el futuro	El cine Los esparcimientos Las actividades cotidianas	La respuesta a una pregunta negativa El futuro próximo Los verbos pronominales *Levantarse* al presente.	El sonido **ə**

Leccion 18 **Personnalités**	Describir alguien	La descripción física El cuerpo El carácter	Lugar y concordancia del adjetivo Los adjetivos posesivos al plural	La **e** final
Leccion 19 **El libro del día**	Situar en el tiempo	La relación amorosa	El pasado compuesto Los indicadores de tiempo	El sonido **y**

EJE 6 Études!

Salidas	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 21 **Le lycée, c'est fini**	Contar un evento Situar una acción en el pasado Expresar la duración Expresar la sorpresa Hablar de sus estudios	Los estudios: Los niveles. Los diplomas. Los exámenes. Las notas.	*El pasado compuesto(2)* *"se promener"* al pasado compuesto La negación en el pasado compuesto	El sonido **ã** El sonido **Ẽ, ɛ̃, œ̃**
Lección 22 **Les vacacnces**	Contar un recuerdo Indicar la cronología Indicar la frecuencia	Los medios de transporte El alojamiento Los lugares El transporte	El imperfecto "*aller"* al imperfecto	El sonido **Ẽ, ɛ̃, œ̃** El sonido **ã** el sonido
Lección 23 **Erasmus**	Dar consejos, instrucciones, expresar necesidades	La inscripción: El formulario Las instrucciones	*Devoir* y *falloir* al presente El presente continuo Los pronombre COD	El sonido **ã**

BIBLIOGRAFIA

- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 1 " Méthode de français A1. Editorial Hachette.
- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 1 " Cahier d'exercices A1. Editorial Hachette.

Nivel: **III**
Régimen de cursado: **Cuatrimestral**

EJE 1 Comprometerse

Comprometerse	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 1 **Por supuesto**	Decir que deporte practicamos Hablar del futuro	La nutrición El deporte	El futuro simple La hipótesis en el futuro	Los sonidos **[s]** y **[z]**
Lección 2 **Su salúd**	Dar consejos Expresar el objetivo	El bienestar La salud	El imperativo de los verbos pronominales El imperativo negativo Los verbos *deber, beber y hacer falta* al presente.	Los sonidos **[s]** y **[z]**
Lección 3 **Au marché**	Explicar una decisión	El compromiso personal	La causa El objetivo	La vocal

EJE 2 Viajar!

Viajar!	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 5 **¡Simpático este sitio!**	Expresar la frecuencia	internet	El presente *desde*	Los sonidos **[i]** y **[y]**
Leccion 6 **A alquilar**	Caracterizar un alquiler Comprender un anuncio de apartamento	Los punto cardinales La inmobiliaria	Los pronombres relativos qui y que El comparativo	Los sonidos **[y]** y **[Œ], [œ] ,[ə]**
Leccion 7 **Lo mas caro!**	Indicar un itinerario Justificar una elección Comparar departamentos	El mobiliario El equipamiento	El superlativo	Los sonidos **[y]** y **[u]**

EJE 6 Relatar!

Salidas	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 9 **Es sorprendente**	Describir una situación en el pasado Hacer una descripción Hacer un comentario sobre un evento pasado	El comentario apreciativo El espectáculo de calle	*El imperfecto* *El pasado compuesto(1)*	Palabra fonética, ritmo, acentuación, continuidad.
Lección 10 **Camille Claudel**	Situar en el tiempo Indicar la cronología Comprender una biografía	El arte La locura La biografía	*El pasado compuesto(2)* *"s'installer"* en pasado compuesto La cronología(*avant de*+infinitivo); *après*+determinante+sustantivo	La ligadura
Lección 11 **Cambio de vida**	Relatar un cambio de vida	Los cursos profesionales El cambio	*El pasado compuesto y El imperfecto* *Il y a* y *pendant*	Los encadenamien-tos

BIBLIOGRAFIA

- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 2 " Méthode de français A2. Editorial Hachette.
- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 2 " Cahier d'exercices A2. Editorial Hachette.

Nivel: **IV**
Régimen de cursado: **Cuatrimestral**

EJE 4 Expresarse

expresarse	Competencia	Léxico	Gramática	Fonética
Lección 13 **Sí, claro…**	Expresar sus gustos Anunciar una buena o una mala noticia	El ocio Expresiones	El futuro simple La hipótesis en el futuro	Los sonidos **[ʃ]** y **[ʒ]**
Lección 14 **Ecología**	Presentar un problema y dar soluciones	La protección y el medioambiente	La causa La consecuencia	Los sonidos **[ʃ]** y **[ʒ]:** grafía
Lección 15 **El lobo**	Dar una opinión (1)	Los animales La naturaleza	El plural de las palabras en *–al* *Pensar que* */Encontrar que* + Verbo en indicativo Pronombres COD	Los sonidos **[s]** - **[ʃ]** y **[z]-[ʒ]**

EJE 5 Trabajar!

Trabajar!	Competencia	Léxico	Gramática	Fonética
Lección 17 **Lo llamaremos**	Calificar una acción Evitar las repeticiones	La actitud El trabajo (1) / Las tareas	Los pronombres COD y COI Los adverbios de manera en *-ment*	Los sonidos **[p]** y **[b]**
Lección 18 **La entrevista**	Dar consejos (2)	El trabajo (2) La vestimenta, La actitud, El comportamiento	El imperativo + pronombre complemento El subjuntivo presente	Los sonidos **[f]** y **[v]**
Lección 19 **¡Igualdad!**	Dar una opinión (2) Expresar certezas Expresar deseos	La igualdad en el trabajo, En la casa	Indicativo / Subjuntivo (1) El subjuntivo presente de los verbos irregulares El condicional	Los sonidos **[p]-[f]** y **[v]-[b]**

EJE 6 Vivir

Salidas	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 21 **¿Y el baño ?**	Describir un lugar Describir el entorno	El alojamiento La decoración El mobiliario (2) La cocina	El pronombre complemento *y* El pronombre relativo *où*	El sonido **[R]**
Lección 22 **Ciudadanos**	Hablar de un conjunto de personas	Los derechos del Hombre La caracterización	Los adjetivos indefinidos: *tout, toute, tous, toutes, chaque, quelques*	El sonido **[j]**: Grafía
Lección 23 **Proyecto de urbanismo**	Organizar el discurso (1)	El urbanismo El bien vivir Los hijos	La oposición / la concesión: *pero* El pronombre indefinido *tout (tout, toute, tous, toutes)*	Los sonidos **[R]** y **[l]**

BIBLIOGRAFIA

- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 2 ” Méthode de français A2. Editorial Hachette.
- Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 2 ” Cahier d’exercices A2. Editorial Hachette.

Nivel: **V**
Régimen de cursado: **Cuatrimestral**

EJE 7 CONSUMIR

Consumir	**Competencia**	**Léxico**	**Gramática**	**Fonética**
Lección 25 **C’est pas posible!!**	Hacer preguntas sobre un objeto, decir la materia.	Los accesorios de la cocina. Las formas.	El pronombre interrogativo”lequel” Los pronombres demostrativos.	Los nasales
Lección 26 **Pub magazine**	Entender una publicidad escrita. Hablar de las cualidades de un objeto.(1)	El Smartphone(la imagen,el sonido,la función). La publicidad(1)	El gerundio. La nominalisación	La désanalisation
Lección 27 **Pub radio**	Entender una publicidad oral. Hablar de la cualidades de un objeto(2)	La multimedia. La promoción La publicidad(2)	La abreviación. El pronombre EN	La palabra fonética

EJE 8 DISCUTIR

Discutir	Competencia	Léxico	Gramática	Fonética
Lección 29 **La culture pour tous**	Dar una opinión	El arte, la apreciación, las palabras familiares.	La negación (ne, rien, personne, jamás) Los niveles de la lengua	Los sonidos¨k"y "g"
Lección 30 **Manif**…	Entender un panfleto. Reivindicar	La reivindicación, el trabajo, lo social	Frase simple, frase compleja, el indicativo/ subjuntivo(2)	Los sonidos¨k"y "g": grafía.
Lección 31 **L' actu des régions**	Organizar un discurso(2) Describir, caracterizar, situar	Los pasatiempos,el turismo, la mar	La frase compleja con proposición infinitiva. Las preposiciones(de lugar,de manera, verbales)	Los sonidos t y d.

EJE 1 EN EL TRABAJO

AU BOULOT	Tipo de soporte	Competencia	Léxico	Gramática
Lección 1 **Le bac**	Artículo de prensa, Le Parisien Emisión de radio: el teléfono suena France Inter.	Explicar cómo organizarse para preparar un examen.	La organización. El stress. El aprendizaje	
Lección 2 **Diplomes**	Cuadro estadístico. Artículo de prensa.	Presentar su oficio o el que le gustaría tener.	El trabajo(1), los estudios, la sociología, la economía, los resultados de una encuesta.	Los comparativos, Los pronombres relativos simples.
Lección 3 **Question d' education**	Tapa de un libro. Crónica de radio: Cuestión de educación, France Info	Escribir un texto. Dar la opinión sobre los textismos.	La lengua. Las explicaciones.	La organización de ideas. La expresión de la causa.
Lección 4 Métiers	Afiche de" El estudiante". Artículo de prensa"El estudiante". Crónica de radio: Info Campus,France Info	Escribir una crónica para France Info sobre el aprendizaje de idiomas.	Le travail(2). Los sectores de actividades. El dinero . La escuela. La sociología.	La expresión del futuro. Los indicadores del futuro. El condicional presente.

BIBLIOGRAFIA

● Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 2 " Méthode de français A2. Editorial Hachette.

● Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 2 " Cahier d'exercices A2. Editorial Hachette.

● Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 3 " Méthode de français A2. Editorial Hachette.

● Marie- José Lopes- Jean-Thierry Le Bougnec. Texto 3 " Cahier d'exercices A2. Editorial Hachette.

Nivel: **VI**
Régimen de cursado: **Cuatrimestral**

MODULO II: Parler de ses sentiments

UNIDAD 4: *"Voilà l'été!"*

Contenidos Temáticos:

- Expresar gustos y preferencias
- Comparar
- Expresar la alegría y la tristeza

Contenidos Comunicativos:

A) **ORAL**

- Comprender un informe radiofónico
- Comprender distintos tipos de declaraciones
- Expresar los sentimientos a partir de una situación ilustrada

B) **ESCRITO**

- Redactar un resumen a partir de un determinado informe
- Comprender una carta expresando sentimientos y responderla
- Redactar una carta de solicitud

Contenidos Lingüísticos:

- La nominalización y los sufijos
- Los comparativos
- El superlativo del adjetivo y del adverbio
- Expreción "aussi" y "non plus"
- Las concordancias simples del participio pasado
- La concordancia del participio pasado con "avoir"

UNIDAD 5 : "*Terre inconnue*"

Contenidos Temáticos:

- Expresar el miedo y la inquietud
- Tranquilizar a alguien
- Expresar la sorpresa

Contenidos Comunicativos:

A) **ORAL**

- Reaccionar ante diferentes situaciones sorpresivas
- Expresar las emociones
- Imaginar diálogos a partir de situaciones ilustradas

B) **ESCRITO**

- Comprender un texto literario
- Escribir un cuento a partir de una situación ilustrada

Contenidos Lingüísticos:

- El pluscuamperfecto (formación y usos)
- Las expresiones temporales "ça fait … que, il y a … que"
- Indicadores de tiempo "depuis, pendant, il y a"

<u>UNIDAD 6</u> ***:"Vivement dimanche !"***

Contenidos Temáticos:

- Expresar el enojo y el descontento
- Expresar las decepciones
- Expresar el arrepentimiento

Contenidos Comunicativos:

A) **ORAL**

- Comprender reacciones de cólera sobre problemas de índole social
- Expresar el descontento ante situaciones diversas

B) **ESCRITO**

- Expresar el descontento mediante un correo
- Redactar una carta expresando la decepción
- Redactar un carta o correo de reclamo

Contenidos Lingüísticos:

- Los pronombres *en, y*
- El empleo del subjuntivo y las conjugaciones irregulares
- Algunas expresiones para cuantificar

<u>BIBLIOGRAFIA</u>

- Régine Mérieux; Yves Loiseau. "Latitudes 2" Méthode de français A2/B1. Editorial Didier.

- Régine Mérieux; Yves Loiseau. "Latitudes 2" Méthode de français A2/B1. Editorial Didier.

- Latitudes 2, CD del méthode y cahier d'exercices